



DIGITALE FORMIDLINGSVERKTØY I MUSEUM, MINNESTEDER OG DESTINASJONER

23. MAI KL. 09.30–16.00

PROGRAM (med forbehold om endringer)

09.30 Velkommen

09.45 Digitale rekonstruksjoner ved europeiske minnesteder
Falstadsenteret, Norge, ved Sytse Wierenga og Paul Verschure
Bergen Belsen, Tyskland, ved representant fra Bergen-Belsen
Westerbork, Nederland, ved representant fra Westerbork

10.45 Kaffe og beinstrekk

10.50 Digitale formidlingsverktøy og læring
Helga Dís Sigurðardóttir, Nord Universitet

11.25 Muligheter og fallgruver ved digitalisering av kulturminner
Jon Olav Hove, NTNU

12.00 Testing av Falstadsenterets digitale rekonstruksjon

12.30 Lunsj

13.00 Hva ønsker publikum? Brukerundersøkelser og erfaringer gjort i forbindelse med utvikling av app for Nidarosdomen
Inge Sørgård, Nidaros Domkirkes Restaureringsarbeider

Virtual reality og Augmented reality i formidling
Alexander Kjølstad og Patrik Grønli, Smart Media/Camerat

Jødiske fotspor i Nord
Aurora Jacobsen Evenshaug, Jødisk museum Trondheim.

**Opp fra skjermen og ut i verden
Hvordan skaper vi positive digitale opplevelser for barn i det offentlige rom?**
Nina Fjelnset og Mate Rye Bårdsen, Ablemagic

15.00-16.00 Spørsmål og diskusjon

SEMINAR INKLUDERT

LUNSJ OG KAFFE 250,-

Forhåndspåmelding innen **11.05.2018**

via **Hva skjer på hjemmesiden vår:**

www.falstadsenteret.no

Hvordan kan digitale formidlingsverktøy berike opplevelsen av museum, minnesteder og destinasjoner?

Hvordan kan de fremme nysgjerrighet, læring og historiebevissthet?

Hva skal til for å lykkes med digital formidling, og hvilke fallgruver finnes?

Med disse spørsmålene inviterer vi til seminaret *Digitale formidlingsverktøy i museum, minnesteder og destinasjoner* den 23.mai på Falstadsenteret. Deltagerene vil få innsyn i ulike digitale formidlingsverktøy og inviteres til diskusjon om muligheter og fallgruver ved bruk av digital formidling.

Falstadsenteret byr på første visning og utprøving av den digitale rekonstruksjonen og guiden for Falstad minnelandskap. Den digitale rekonstruksjonen viser leirlandskapet slik det var ved krigens slutt i mai 1945.

Seminaret egner seg godt for alle som arbeider med formidling ved museer og minnesteder, turisme og med utvikling av opplevelsesteknologi.

Arrangementet holdes på engelsk.

HVOR?

Falstadsenteret, som ligger på Ekne i Levanger kommune.



falstad